

Il nostro sincero ringraziamento a chi ha scelto la cultura musicale

Grazie per il supporto a:



XXXII STAGIONE CONCERTISTICA
Circolo Stanze Ulivieri - Montevarchi

RECITAL PIANISTICO
MANUEL TEVAR

29 Gennaio 2023 ore 17,00

Stanze Ulivieri
Montevarchi Ar

Prossimo concerto domenica 19 Febbraio ore 17,00

J. S. Bach	dalla Partita n. 1 in Si bemolle magg. - Sarabanda
W.A. Mozart	Fantasia K475 in Do minore
F. Chopin	Notturmo n. 11 Mazurca op. 17 n. 4
F. Schubert	Improvviso op. 90 n. 3 Improvviso op. 90 n. 4
I. Albeniz	Granada Asturias
F. Alonso	Mi adiós a Granada

Pianista, compositore e direttore d'orchestra, Premio Reale Accademia di Belle Arti di San Fernando, Premio Fondazione Guerrero, Premio Fundación Amics del Liceu, tra gli altri, **Manuel Tévar** è uno dei musicisti spagnoli più completi e riconosciuti a livello internazionale della sua generazione. Ha diretto, tra altri, la Spaincellence Symphony Orchestra, la Luxembourg Chamber Orchestra e l'United Nations Youth Ensemble. Tévar è il direttore artistico dell'Atlántida Chamber Orchestra. Come compositore, ha presentato in anteprima più di 30 opere in 10 paesi. Ha partecipato a sette

progetti discografici, due come compositore, uno come direttore d'orchestra e quattro come pianista con il suo duo pianistico Iberian & Klavier. Tévar ha registrato per la televisione spagnola e la radio nazionale, Radio France e l'Österreichischer Rundfunk di Vienna. È il fondatore e membro attivo del duo pianistico Iberian & Klavier, senza dubbio uno dei duo pianistici più attraenti e internazionali di oggi. Fin dalla sua fondazione nel 2009, il duo ha eseguito recital pianistici a quattro mani e due pianoforti, con e senza orchestra, presso prestigiosi sedi e festival in città come New York (Carnegie Hall), Indianapolis, Londra, Parigi, Praga (Rudolfinum), Firenze, Lisbona e Berlino, tra gli altri, così come in gran parte della Spagna (Auditorio Nacional, Auditorio Miguel Delibes, Teatro Monumental, Fundación Juan March, Palau de la Música a Barcellona, Palau de la Música a Valencia, Fundación Botín, ecc.), sempre con straordinario successo di critica e pubblico. I&K ha vinto il primo premio al Bradshaw & Buono International Piano Competition di New York nel 2016. Il 18 giugno 2015, la Fondazione Gabarrón NY ha presentato Iberian & Klavier alla Carnegie Hall di New York, in un concerto per commemorare il 60° anniversario dell'adesione della Spagna alle Nazioni Unite. La stampa internazionale ha definito il concerto "una straordinaria esplosione del pianoforte contemporaneo". Tévar si è esibito come solista con I&K con la Córdoba Symphony Orchestra, la RTVE Spanish Orchestra, la Valencia Symphony Orchestra, l'Indiana Wesleyan University Symphony Orchestra e la Slesian Chamber. Il vasto e versatile repertorio del duo spazia dalla musica rinascimentale alla musica contemporanea, offrendo più di 14 anteprime mondiali di brani scritti per I&K. Il suo repertorio è profondamente impegnato nella promozione della musica spagnola, latinoamericana e contemporanea, e anche le sue collaborazioni con altri artisti e altre arti come la danza sono nella sua agenda. Tévar è stato invitato a tenere corsi di perfezionamento presso università, festival e scuole di musica americane ed è membro di numerosi prestigiosi concorsi di composizione, musica da camera e pianoforte, come il Jean Français di Parigi. È professore presso il Conservatorio di musica Teresa Berganza di Madrid dal 2004.